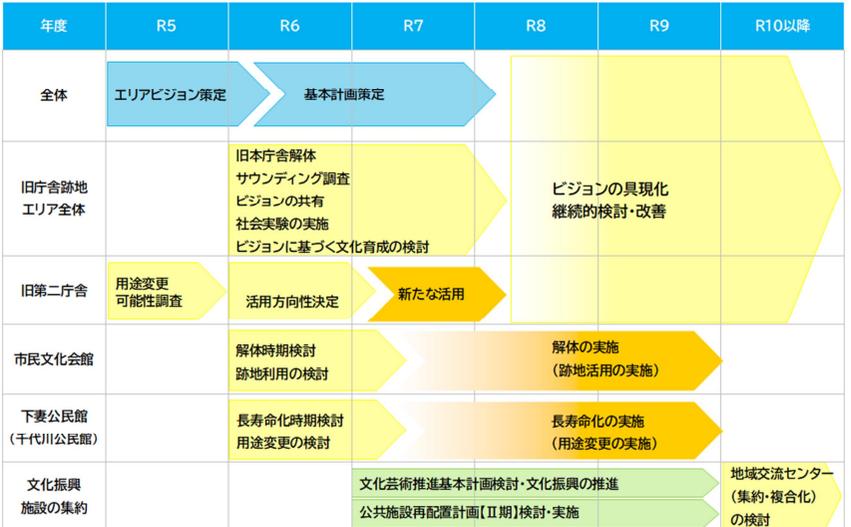
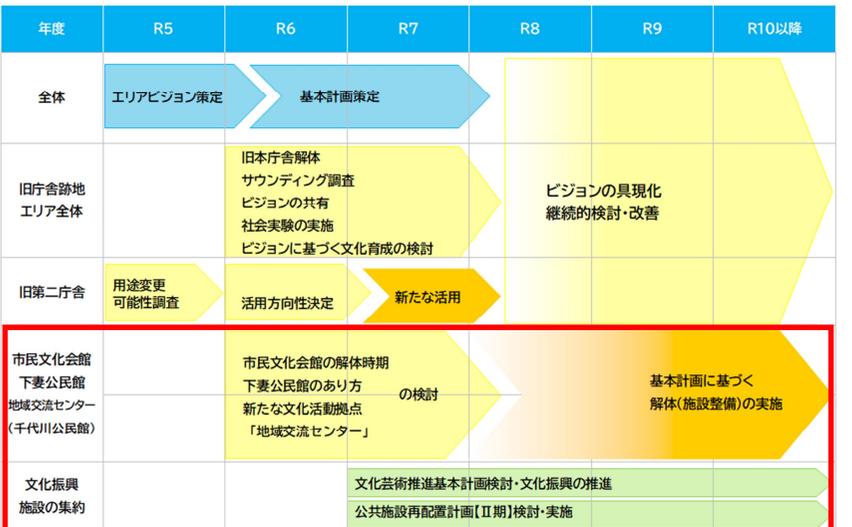


下妻市庁舎周辺エリアビジョン【パブリックコメント後の修正箇所（新旧対照表）】

No.	頁	修正前	修正後
1	1	資料編・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 28	資料編・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 28 <u>用語解説・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 37</u> <u>(用語解説として*1～*11を本文中に追加)</u>
2	5	○市民文化会館の方向性 (中略) P.6 2-2 今後の文化振興について (中略) これらのことから、当面は下妻公民館や千代川公民館を文化振興の拠点としつつ、本エリアにおいては、ビジョンに基づき、既存施設や導入施設を活用した文化振興を新たに行うこととしますが、並行して市全体の文化振興のあり方や公共施設マネジメントに基づく他の公共施設の統廃合を含めた文化・集会施設のあり方、長期的な視点での地域交流センター等の必要性についても、検討していく必要があります。	○市民文化会館の方向性 (中略) P.6 <u>また、基本計画策定時に「地域交流センター」などの新たな文化活動拠点の整備についても検討し、次の段階に移行できるよう整理します。</u> 2-2 今後の文化振興について (中略) これらのことから、当面は下妻公民館や千代川公民館を文化振興の拠点としつつ、本エリアにおいては、ビジョンに基づき <u>既存施設等</u> を活用した文化振興を新たに行うこととしますが、並行して市全体の文化振興のあり方や <u>公共施設マネジメント</u> に基づく他の公共施設の統廃合を含めた文化・集会施設のあり方 <u>とともに市民文化会館解体後の「地域交流センター」などの新たな文化活動拠点についても、基本計画策定時に検討してまいります。</u>
3	7	(2) エリア内の公共施設等の整理 ア：旧庁舎及び庁舎付属施設の整理 旧日本庁舎は、令和6年度に解体予定ですが、旧第二庁舎の活用が課題となります。第二庁舎は、建物の構造から集会施設等への用途変更が困難ですが、南側の旧日本庁舎跡地との関連性も高いため、基本計画策定時にサウンディング等により活用の可能性を検討していきます。また、車庫や倉庫についても老朽化が進んでいることからエリア内での再整備について、基本計画策定時に検討していきます。	(2) エリア内の公共施設等の整理 ア：旧庁舎及び庁舎付属施設の整理 旧日本庁舎は、令和6年度に解体予定ですが、旧第二庁舎の活用が課題となります。第二庁舎は、建物の構造から集会施設等への用途変更が困難ですが、南側の旧日本庁舎跡地との関連性も高いため、基本計画策定時にサウンディング <u>調査</u> 等により活用の可能性を検討していきます。また、車庫や倉庫についても老朽化が進んでいることからエリア内での再整備について、基本計画策定時に検討していきます。

No.	頁	修正前	修正後																																																																																											
4	7	<p>イ：市民文化会館及び下妻公民館の整理</p> <p>市民文化会館及び下妻公民館については、下妻公民館の電気及び機械設備が市民文化会館側にあるため、市民文化会館の解体と下妻公民館の大規模改修を一緒に行う必要があります。下妻公民館の設備は老朽化が著しいため、市民文化会館の解体と下妻公民館の大規模改修は、できるだけ早い段階で実施する必要があります。</p> <p>また、公民館については、これまで果たしてきた社会教育・生涯学習の機能を引き継ぎつつ、より広い用途で使用できるようにするため、用途を変更することについても併せて検討を進める必要があります。</p> <p>長期的な視点では、公共施設等マネジメントの考えに基づき、市内の文化・集会施設等の統廃合について考える必要があります。将来的な施設やサービスのあり方については、令和8年度に改訂予定の公共施設等マネジメント実施計画 下妻市公共施設再配置計画【Ⅱ期】において検討していきます。</p>	<p>イ：市民文化会館及び下妻公民館の整理</p> <p>市民文化会館及び下妻公民館については、下妻公民館の電気及び機械設備が市民文化会館側にあるため<u>一体として考える必要があります。また、下妻公民館の設備の老朽化が著しいため、早急な検討が必要です。これらのことから、基本計画策定時において、市民文化会館の解体と下妻公民館のあり方の検討、及び「地域交流センター」などの新たな文化活動拠点の検討を行ってまいります。</u></p> <p>また、公民館については、これまで果たしてきた社会教育・生涯学習の機能を引き継ぎつつ、より広い用途で使用できるようにするため、用途を変更することについても併せて検討を進める必要があります。</p> <p>長期的な視点では、公共施設等マネジメントの考えに基づき、市内の文化・集会施設等の統廃合について考える必要があります。将来的な施設やサービスのあり方については、令和8年度に改訂予定の公共施設等マネジメント実施計画 下妻市公共施設再配置計画【Ⅱ期】において<u>併せて</u>検討していきます。</p>																																																																																											
5	8	<p>3-1 想定スケジュールについて</p>  <table border="1" data-bbox="347 901 1198 1428"> <thead> <tr> <th>年度</th> <th>R5</th> <th>R6</th> <th>R7</th> <th>R8</th> <th>R9</th> <th>R10以降</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>全体</td> <td>エリアビジョン策定</td> <td>基本計画策定</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>旧庁舎跡地 エリア全体</td> <td></td> <td>旧本庁舎解体 サウンディング調査 ビジョンの共有 社会実験の実施 ビジョンに基づく文化育成の検討</td> <td></td> <td>ビジョンの具現化 継続的検討・改善</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>旧第二庁舎</td> <td>用途変更 可能性調査</td> <td>活用方向性決定</td> <td>新たな活用</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>市民文化会館</td> <td></td> <td>解体時期検討 跡地利用の検討</td> <td></td> <td>解体の実施 (跡地活用の実施)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>下妻公民館 (千代川公民館)</td> <td></td> <td>長寿命化時期検討 用途変更の検討</td> <td></td> <td>長寿命化の実施 (用途変更の実施)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>文化芸術 施設の集約</td> <td></td> <td></td> <td>文化芸術推進基本計画検討・文化振興の推進 公共施設再配置計画【Ⅱ期】検討・実施</td> <td></td> <td>地域交流センター (集約・複合化) の検討</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	年度	R5	R6	R7	R8	R9	R10以降	全体	エリアビジョン策定	基本計画策定					旧庁舎跡地 エリア全体		旧本庁舎解体 サウンディング調査 ビジョンの共有 社会実験の実施 ビジョンに基づく文化育成の検討		ビジョンの具現化 継続的検討・改善			旧第二庁舎	用途変更 可能性調査	活用方向性決定	新たな活用				市民文化会館		解体時期検討 跡地利用の検討		解体の実施 (跡地活用の実施)			下妻公民館 (千代川公民館)		長寿命化時期検討 用途変更の検討		長寿命化の実施 (用途変更の実施)			文化芸術 施設の集約			文化芸術推進基本計画検討・文化振興の推進 公共施設再配置計画【Ⅱ期】検討・実施		地域交流センター (集約・複合化) の検討		<p>3-1 想定スケジュールについて</p>  <table border="1" data-bbox="1258 901 2110 1428"> <thead> <tr> <th>年度</th> <th>R5</th> <th>R6</th> <th>R7</th> <th>R8</th> <th>R9</th> <th>R10以降</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>全体</td> <td>エリアビジョン策定</td> <td>基本計画策定</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>旧庁舎跡地 エリア全体</td> <td></td> <td>旧本庁舎解体 サウンディング調査 ビジョンの共有 社会実験の実施 ビジョンに基づく文化育成の検討</td> <td></td> <td>ビジョンの具現化 継続的検討・改善</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>旧第二庁舎</td> <td>用途変更 可能性調査</td> <td>活用方向性決定</td> <td>新たな活用</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>市民文化会館 下妻公民館 地域交流センター (千代川公民館)</td> <td></td> <td>市民文化会館の解体時期 下妻公民館のあり方 新たな文化活動拠点 「地域交流センター」 の検討</td> <td></td> <td>基本計画に基づく 解体(施設整備)の実施</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>文化芸術 施設の集約</td> <td></td> <td></td> <td>文化芸術推進基本計画検討・文化振興の推進 公共施設再配置計画【Ⅱ期】検討・実施</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	年度	R5	R6	R7	R8	R9	R10以降	全体	エリアビジョン策定	基本計画策定					旧庁舎跡地 エリア全体		旧本庁舎解体 サウンディング調査 ビジョンの共有 社会実験の実施 ビジョンに基づく文化育成の検討		ビジョンの具現化 継続的検討・改善			旧第二庁舎	用途変更 可能性調査	活用方向性決定	新たな活用				市民文化会館 下妻公民館 地域交流センター (千代川公民館)		市民文化会館の解体時期 下妻公民館のあり方 新たな文化活動拠点 「地域交流センター」 の検討		基本計画に基づく 解体(施設整備)の実施			文化芸術 施設の集約			文化芸術推進基本計画検討・文化振興の推進 公共施設再配置計画【Ⅱ期】検討・実施			
年度	R5	R6	R7	R8	R9	R10以降																																																																																								
全体	エリアビジョン策定	基本計画策定																																																																																												
旧庁舎跡地 エリア全体		旧本庁舎解体 サウンディング調査 ビジョンの共有 社会実験の実施 ビジョンに基づく文化育成の検討		ビジョンの具現化 継続的検討・改善																																																																																										
旧第二庁舎	用途変更 可能性調査	活用方向性決定	新たな活用																																																																																											
市民文化会館		解体時期検討 跡地利用の検討		解体の実施 (跡地活用の実施)																																																																																										
下妻公民館 (千代川公民館)		長寿命化時期検討 用途変更の検討		長寿命化の実施 (用途変更の実施)																																																																																										
文化芸術 施設の集約			文化芸術推進基本計画検討・文化振興の推進 公共施設再配置計画【Ⅱ期】検討・実施		地域交流センター (集約・複合化) の検討																																																																																									
年度	R5	R6	R7	R8	R9	R10以降																																																																																								
全体	エリアビジョン策定	基本計画策定																																																																																												
旧庁舎跡地 エリア全体		旧本庁舎解体 サウンディング調査 ビジョンの共有 社会実験の実施 ビジョンに基づく文化育成の検討		ビジョンの具現化 継続的検討・改善																																																																																										
旧第二庁舎	用途変更 可能性調査	活用方向性決定	新たな活用																																																																																											
市民文化会館 下妻公民館 地域交流センター (千代川公民館)		市民文化会館の解体時期 下妻公民館のあり方 新たな文化活動拠点 「地域交流センター」 の検討		基本計画に基づく 解体(施設整備)の実施																																																																																										
文化芸術 施設の集約			文化芸術推進基本計画検討・文化振興の推進 公共施設再配置計画【Ⅱ期】検討・実施																																																																																											

No.	頁	修正前	修正後
6	9	<p>②地域資源の活用</p> <p>庁舎周辺には様々な地域資源が存在しています。これらの資源を最大限に活用し、地域の特性や魅力を引き出すことを目指します。</p>	<p>②地域資源の活用</p> <p><u>下妻市</u>には様々な地域資源が存在しています。これらの資源を最大限に活用し、地域の特性や魅力を引き出すことを目指します。</p>
7	27	<p>○市民文化会館問題</p> <p>市民文化会館は、庁舎等建設基本構想・基本計画において、市民文化会館と下妻公民館を解体し、地域交流センターとして複合化する方針で進めていましたが、市議会等から存続を含めた様々な意見があることから、再検討しています。</p>	<p>○市民文化会館問題</p> <p>市民文化会館は、庁舎等建設基本構想・基本計画において、市民文化会館と下妻公民館を解体し、地域交流センターとして複合化する方針で進めていましたが、市議会等から存続を含めた様々な意見があることから、<u>令和元年7月に再検討するとなりました。その後の検討で、文化会館は解体する方針としております。</u></p>